

♪市民コンサート③♪ 10月27日(日)

小ホール会場 プログラム

11:00 開演

1	ピアノ：福岡 莉奈 連弾：福岡 莉奈、福岡 翔	♪ ガラスの靴 (作曲：ギロック) ♪ 《連弾》 星に願いを (作曲：リー・ハーライン)
	シンデレラが王子様と楽しく踊っているところを表現して弾きます。音の強弱がこの曲のポイントです。是非お聞きください。	
2	ピアノ：石川 琴菜 連弾：石川 七瑚、石川 梓	♪ 主よ人の望みの喜びよ～宇宙のカンタータ (編曲：有泉 久美子) ♪ 《3人4手連弾》 世界に一つだけの花 (作曲：槇原 敬之 編曲川田 千春)
	毎日練習を頑張りました。“世界に一つだけの花” みんなも一緒に歌ってください。	
3	ピアノ：福岡 翔 連弾：福岡 翔、福岡 美保	♪ ウキ・ウキ・ブギ・ウギ (作曲：橋本 晃一) ♪ 《連弾》 NHK ピタゴラスイッチより「フレーミーBGM」 (作曲：渋谷 毅)
	ピアノを始めて8ヶ月。初めての発表会です。僕には難しい曲だったけど、練習を頑張りました。かっこよく弾きます。	
4	ピアノ：石川 七瑚 連弾：石川 七瑚、石川 梓	♪ ディズニーメドレー ♪ 《連弾》 情熱大陸 (作曲：葉加瀬 太郎 編曲：深見 麻悠子)
	たくさんのディズニーソングを集めました。何が出てくるかな？ お楽しみに！	
5	ピアノ：外村 彩	♪ 練習曲 Op. 10-3「別れの曲」 (作曲：F. ショパン)
	私の中で演奏したいと思うのはショパンの曲でした。その中で最も好きな“別れの曲”を今回演奏します。	
6	フルート：大野 桃菜香 ピアノ：長澤 佳奈子	♪ 春の歌 (作曲：メンデルスゾーン) ♪ アリア (作曲：J. S. バッハ)
	春の歌は、メンデルスゾーンの無言歌集という作品集の中の最も有名な曲です。アリアは音楽の父と呼ばれるバッハが合奏曲として作曲したものです。	

7	ピアノ：小池 知果	♪ソナチネ第1楽章 (作曲：ギロック)
	ギロックの曲がかっこよくて大好きなので、この曲を選びました。手を交差するところとリズムが難しかったので、いっぱい練習しました。	
8	ピアノ：杓子尾 華菜	♪ティーカップワルツ (作曲：名田 綾子) ♪トッカータとフーガ (作曲：J. Bach 編曲：坪野 春枝)
	“ティーカップワルツ” はなめらかな曲です。“トッカータとフーガ” は曲調がガラッと変わり、速く弾くのが大変でした。頑張って練習したので聴いてもらえると嬉しいです。	
9	ピアノ：大沢 雫	♪即興曲 Op. 9-2 (作曲：シューベルト) ♪ソナタ第14番第1楽章「月光」 (作曲：ベートーヴェン)
	月光の曲を選んだ理由は、好きなアニメに出てきて気に入ったからです。暗い曲ですが、明るい音が少し入っているところがきれいです。	
10	ピアノ：小池佑理	♪ソナタ第8番「悲愴」第1楽章 (作曲：ベートーヴェン) ♪銀河鉄道999 (作曲：タケカワユキヒデ)
	小学校最後の文芸祭。“悲愴”は最初が静かに音が強いところがカッコよくて大好きです。“銀河鉄道999”は一番最初から勢いよく入っていく、華やかな感じの素敵な曲です。	

休憩 (約 10 分)

12:50 頃

11	歌曲：川田 雄輝 ピアノ：川田 葉子	♪Sogno 夢 (詞：Lorenzo Stecchetti 作曲 Francesco Paolo Tosti) ♪落葉松 (作詞：野上 彰 作曲：小林 秀雄)
	“落葉松” …去年の文芸祭の合唱を聴き、心震えました。Sogno” …夢 (Sogno) から来る希望と儂さを表現出来たらと思います。気持ちを込めて歌わせていただきます。	
12	歌曲：大浦 葵 ピアノ：長澤 佳奈子	♪La zingara ジプシーの女 (作曲：Gaetano Donizetti) ♪くちなし (作詞：高野 喜久雄 作曲：高田 三郎)
	“La zingara” は情熱的なメロディーが特徴的で、愛の葛藤が表現されています。 “くちなし” は日本の歌曲であり、切なさや懐かしさが漂う美しいバラードです。	
13	歌曲：坂谷 昭二 ピアノ：川田 葉子	♪庭の千草 (作詞：里見 義 アイランド民謡) ♪スカウトソング「ひと日の終わり」 (作詞：串田 孫一 フランス民謡)
	95歳の歌声、ご堪能あれ。	

14	クラリネット：柳瀬 路子 ピアノ：太田 依里	♪Fantasiestucke Op. 43 より No. 1 & No. 3 (作曲：N. Gade)
	この曲は4つの小曲で構成されています。今回は、牧歌的な1番と、情熱的な3番を演奏します。	
15	歌曲：野中 由美子 ピアノ：清水 良枝	♪私はおとなしい下僕 (作曲：Francesco Cilea) ♪神よ平和を与えたまえ (作曲：Giuseppe Verdi)
	チレア作曲のオペラで、実在した女優アドリエンヌ・ルクヴルールは冒頭『私は創作の神の下僕に過ぎません』と謙虚に歌い始めます♪ 素敵な曲ですね！	
16	歌曲：中山 紀子 ピアノ：清水 良枝	♪トスカより「歌に生き、恋に生き」 (作曲：プッチーニ) ♪マノンレスコーより「捨てられて、ひとり寂しく」 (作曲：プッチーニ)
	2曲とも代々宗教音楽家の家に生まれたイタリアの偉大なオペラ作曲家、プッチーニの曲。自分の好きなこの曲を選びましたが、とてもつたなくて……。でも、精一杯心を込めて歌います。	

休憩 (約 10 分)

13:50 頃

17	歌曲：増山 育宏 ピアノ：清水 良枝	♪荒城の月 (作詞：土井 晩翠 作曲：瀧 廉太郎) ♪枯葉 (訳詞：岩谷 時子 作曲：J. コスマ)
	秋にふさわしい歌を、皆様に楽しんでいただければ幸いです。	
18	歌曲：里村 修平 ピアノ：清水 良枝	♪初恋 (作詞：石川 啄木 作曲：越谷 達之助) ♪帰れソレントへ Torna a Surriento (作詞・作曲：デ・クルティス兄弟)
	30年間合唱団で活動していましたが、独唱は学び始めて3年になります。今回歌う曲は、昔から慣れ親しんでいる、愛唱歌です。皆様の心に響くと嬉しいです！	
19	歌曲：松下 八百子 ピアノ：清水 良枝	♪タイム・トゥ・セイ・グッバイ ♪慕情
	レッスンを始めて7年が過ぎました。慕情は7年前に習いましたが、今日歌うことができ嬉しいです。佐藤しのぶさんの映像に励まされ、練習しました。	
20	歌曲：西原 加奈子 ピアノ：清水 良枝	♪ハバネラ (恋は野の鳥) (オペラ「カルメン」第1幕から) (作曲：Georges Bizet) ♪今の歌声 Una voce poco fa (作曲：Gioacchino Rossini)
	独唱を習い始め8年目になります。毎回曲ごとに新しい発見があり、すっかり楽しく歌の魅力にはまっています。「今の歌声」は私にとっては大挑戦です。細かい音の動きが難しいですが、響きのある声で歌いたいと思います。	

21	歌曲：池野 朝子 ピアノ：郷戸 明子	♪Sogno (夢) (作曲：トスティ) ♪歌うだけ (作曲：武満 徹)
	声楽の教師でもあったトスティの歌曲は、心に秘めた恋する人への切ない思いを歌っています。	
22	歌曲：高木 知佳 ピアノ：阿部 菊枝	♪Pie Jesu ♪Gretchen am Spinnrad
	歌、歌のためのピアノを教えています。EMWに英語の歌を歌う小学生グループ“Singing Bees”と出演しました。ご興味のある方はGoogle「ボイストレーニング海老名 voice & sing」で検索を！生徒募集中です。	

休憩 (約 10 分)

14:50 頃

23	ピアノ： デュック オイゲン	♪星に願いを (作曲：ハーライン) ♪Blue Moon (作曲：ロジャース) ♪Poor Butterfly (作曲：ハベル)
	美しいジャズスタンダードをどうぞお楽しみください。	
24	ピアノ：遊馬 俊恵	♪3つの小品 作品.57 1. プレリユード 2. ワルツ 3. マズルカ (作曲：リヤードフ) ♪ピアノのためのトッカータ (作曲：ハチャトリアン)
	モスクワ留学時代に会った曲を演奏します。特にリヤードフの曲が好きで、よく弾いています。ロシアのお伽話のような世界観を、皆様に感じてもらえたら嬉しいです。	
25	ピアノ：青木 麻里子	♪バラード 第1番 ト短調 作品23 (作曲：ショパン)
	ピアノの詩人・ショパン 26歳の時の作品。壮大な響き、心揺さぶられるメロディー……。私のこれからの音楽人生で、ずっと弾き続けていきたい曲のひとつです。	
26	オボエ・タモレ：加藤 博秋 クラシックギター：河崎 明博	♪アヴェ・マリア (作曲：アストル・ピアソラ) ♪アディオス・ノニーノ (作曲：アストル・ピアソラ)
	現代タンゴ界の巨匠であるピアソラから2曲選びました。アディオス・ノニーノは父の訃報を受け失意の中書き上げたものでピアソラの代表作です。	
27	クラリネット：大澤 隆子 ピアノ：喜名 玲子	♪Solo de concours (作曲：A. Messenger)
	アンドレ・メサジェ (フランス) が1899年パリ音楽院卒業試験のために作曲。とても華やかな部分と叙情的メロディーのバランスがとても良い楽しい曲です。現在もクラリネットの重要なレパートリーとしてよく演奏されています。	